

Fein und festlich

Ausgewählte Kunst in der „Malerkate“

Sollerup/ft – Sie haben Titel wie „vor violetterm Himmel“ und „Regentag“, „stiller Kanal“ und „bei Sant Elm“, die Malereien von Barbara Müller-Kageler und Friedrich Porsdorf. Zwei Berliner Künstler, die als Dozenten an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee Malerei unterrichten und parallel dazu ihre eigene künstlerische Laufbahn fortsetzen. Während Müller-Kageler sich auf wenige Formen, dem Betrachter abgewandte Figuren und stark reduzierte Farbgebung beschränkt, setzt Porsdorf einen Kontrapunkt mit viel

Farbe und starken, vor allem maritimen Themen. Originell ergänzt wird die Präsentation durch die Objekte von Norbert Kluge. Aus alltäglichem, meist am Nordseestrand gefundenem, komponiert er seine Arbeiten, den „Atlas bei der Arbeit“ oder „Hauke Haien beim Torfstechen“. Die drei Berliner stellen auch in der Hauptstadt häufig zusammen aus, in der Solleruper Galerie sind ihre Kunststücke bis 3. Februar zu sehen.

Die Galerie zwischen Eggebek und Jübek ist dienstags bis freitags von 11 bis 19 und sonntags von 11.30 bis 17 Uhr geöffnet.

S+HZ vom 6.12.05